



Maria Laura Bigliazzi

Cantante Jazz-compositrice-autrice

Esperienza Artistica

Già dal 1994 è attiva sulla scena jazzistica come leader di proprie formazioni, ed ha all'attivo numerose collaborazioni.

Ha cantato con vari musicisti tra i quali:

Tony Scott, Jeremy Brown, Bruce Barth, Cheryl Porter, Joanna Sims e Virtuos Standards of Chicago, Luiz Lima, Heraldo Da Silva, Anderson Souza, Ares Tavalazzi, Gianni Basso, Stefano De Bonis, Raffaello Pareti, Renato Chicco, Mauro Grossi, Guido Zorn, Daniele Mencarelli, Stefano "Cocco" Cantini, Francesco Petreni, Roberto Nannetti, Simone Graziano, Marco Tamburini, Ettore Bonafè, Mirco Mariottini, Giulio Visibelli, Walter Paoli, Klaus Lessmann, Alberto Borsari, Piero Borri, Matteo Addabbo, Andrea Melani, Alessandro Giachero, Giulio Stracciati, Guillermo Rozenhuler, Luciano Biondini, Andrea Scognamillo, David Boato, Paolo Innarella, Alessio Menconi, Ferruccio Spinetti, ecc.

Inoltre ha inciso con:

Miguel Zenon, Hamilton De Holanda, Fabrizio Bosso, Stefano Cantini, Gianni Basso, Ares Tavalazzi, Alberto Borsari, Bruno Cesselli, Luciano Biondini, Marivaldo Paim, Gilson Silveira, Mauro Grossi, Daniele Mencarelli

Si è esibita in numerose rassegne e festivals tra le quali ricordiamo: Festival Internazionale Intercity São Paulo, Ritmi dal Mondo- Campobasso, Arezzo Jazz Festival- 2004, Colonial 17 Salvador de Bahia-Brasile 2007, Terni Jazz Festival, Rassegna del Jazz Italiano Città di Siena, Roma incontra il mondo-Villa Ada-Roma, Friuli Venezia Giulia Jazz 2000, Vesa Jazz Club Tirana, Jazz Cocktail, Lucca Jazz Donna 2009, e Voci di Fonte 2011.

Nel 2003 ha inciso il primo CD a suo nome dal titolo **Despierta ya** (Enthropy), uscito anche come allegato alla rivista JazzIT che ha ricevuto numerose recensioni positive.

Con il **Maria Laura Bigliazzi Jazz Quartet** ha creato lo spettacolo **Ritratti di Donna**.

Il gruppo ha registrato nel 2012 un CD uscito per l'etichetta tedesca Seven Jazz che è stato presentato al prestigioso **GMF London Jazz Workshop and Music Festival**, al JazzCocktail, al **Greycat** con ospite Fabrizio Bosso, al Volterra Jazz Festival 30° edizione.

Oltre al jazz è appassionata del repertorio brasiliano e sud-americano e canta anche in portoghese e spagnolo, suonando le percussioni.



Vicolo dei Pioppi, 10
5318 Sovicille (SI)



349 5880188



laura.bigliazzi@gmail.com



www.marialaurabigliazzi.it



Ha fatto parte come percussionista e cantante del gruppo Bandao partecipando ad importanti manifestazioni e Festivals, tra le quali ricordiamo: Modena Jazz Club "Uno dos tres Jazz" Modena (1997), Carnevale di Notting Hill (con London School of Samba) Londra (GB-1998), 'Serenio Variabile' Rai 2 Viareggio (Li-2001) Varo di Luna Rossa coppa America, Punta Ala (2002), Venezia suona (collegamento RADIO RAI 1) Venezia (Ve-2002), Favela Dos Alagados Salvador de Bahia (Brasile) e sfilata nel Pelourinho Salvador de Bahia (Brasile), Lavagem de Nosso Senhor de Bonfim con il Bloco Kizumba Salvador de Bahia (Brasile-2003), Genova '04- inaugurazione Expo' Genova (Ge-2004), Sfilata al Pelourinho Salvador de Bahia (Brasile-2007), Favela dos Novos Alagados Salvador de Bahia (Brasile-2007), Grande Festa 1 Maggio_P.za S.Giovanni con Bandabardò in diretta Rai 3 (Roma -2007).

Con Francesco Petreni canta e suona le percussioni nel progetto DOIS con cui si è esibita in importanti rassegne tra le quali: Asciano Suono Festiva 2023, GMF Tuscany Jazz festival 2022, Ustare Pani Praga 2019, Villamalur International Music Festival (Spagna) , l'Aquila per le Terre del Sisma Dodicesima edizione. Il gruppo sta registrando un CD di prossima uscita.

Esperienza didattica

Dal 2024 Docente di Ruolo per la Cattedra di Canto Jazz presso il Conservatorio di Trieste

2023/2024

Docente di Canto Jazz Conservatorio di Venezia

2022/2023

Docente di Canto Jazz Conservatorio di Trieste

2021/2022

Docente di Canto Jazz Conservatorio di Venezia

2019/2020 e 2020/2021

Docente di Canto Jazz Conservatorio di Sassari

2017/2018

Docente di Canto Jazz Conservatorio di Potenza

2012/2022

Docente di Canto Jazz e Laboratorio Vocale presso la Siena Jazz

Docente di Canto Jazz, musica d'insieme e Coro presso i Seminari Senesi di Settembre "Kind of Blue" (Siena Jazz Accademia Nazionale del Jazz) dal 2012 al 2022.

Formazione

Diploma Accademico di 2° Livello in JAZZ- indirizzo interpretativo compositivo conseguito presso l'Istituto Parificato di Alta Formazione Musicale P. Mascagni di Livorno con il M° Mauro Grossi.
Tesi di laurea su Nancy King

Diploma di Canto Lirico con il soprano Anastasia Tomaszewska.

Diploma in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze, con una tesi di argomento musicale: "Rumori grafici ed immagini sonore" sul rapporto tra pittura poesia e musica nella musica contemporanea.





Leadership

2001/2002 *Direttrice Artistica della Rassegna* **SUONARE LA VOCE**
Ass. TIMBRE Teatro Verdi Poggibonsi

1999/2007 *Ideatrice e Direttrice del Coro Gospel* **FREE SHOUT** in
collaborazione con Associazione SOUNDS DIFFERENT e Circoscrizione 3 del
Comune di Siena

2018/2019 *Ideatrice e Direttrice artistica della Rassegna* **VOCALIBRE** in
collaborazione con B-SIDE e Università di Siena

Discografia:

Come Leader e Coleader:

-“**Ritratti di donna-Portraits of women**” : Maria Laura Bigliazzi Quartetto
[Seven Jazz, 2013] Germania

-“ **Despierta ya**” : Maryel Acoustic Band [Entropy, 2003] Italia
Allegato alla rivista JazzIT

-“ **Shout**” : Deem Quartet [Entropy, 2003] Italia

Collaborazioni:

-“ Incontri” : Bandão [Entropy, 2015], Italia

-“ Mar Doce” : Bandão [Entropy, 2005], Italia

-”Inventario”: Inventario [My Favorite Records, 2011], Italia

-”Inventario Incontra Ivan Lins [EMI, Blue Note, 2012], Milano Italia

-”Inventario Incontra Ivan Lins [Biscoito fino, 2013] Brasile (il CD ha vinto il Latin
Grammy 2014)

-“Abstruptions”: Quartetto Siena Jazz Big Band [Siena Jazz Records, 2002]

-”L'uomo che canta”: Quartetto Acustico Latino [Acoustic Music, 2000] Germania

-“Gop Siena Jazz Big Band”: Siena Jazz Big Band [Siena Jazz Records, 1999]

LINK VIDEO:

Maryel Jazz Quartet-featuring Miguel Zenon

https://www.youtube.com/watch?v=p-ghPqdlB-8&list=RDp-ghPqdlB-8&start_radio=1

Ritratti di Donna - Maria Laura Bigliazzi Quartetto (preview album)

https://www.youtube.com/watch?v=qTNmqNxn_MU

Midnight Blue: https://www.youtube.com/watch?v=y_Zb4PHXrtE

Lawns: <https://www.youtube.com/watch?v=G8ntlbEKXK0>

La canzone di Mary Lou: <https://www.youtube.com/watch?v=gYs0DV9PsdQ>

Moonrays Jazz Quartet "L'importante è finire"

<https://www.youtube.com/watch?v=j-5USZpoY5k>

Moonrays Jazz Quartet "Moonray"

<https://www.youtube.com/watch?v=a5tTbtAz0rA>

Moonrays Jazz Quartet "Vera Cruz"

https://www.youtube.com/watch?v=VuLF5_tUSso

Catavento e Girassol - Maryel Acoustic Band

<https://www.youtube.com/watch?v=mZyFAvCqRLs>

Dois featuring Miguel Zenon

<https://www.youtube.com/watch?v=518DtpnQk0>

